

# EL RECONOCIMIENTO DE UNO MISMO COMO APRENDIZ EN EL MARCO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Deydi Saballa y Mariana Largo

Departamento de Cognición, Desarrollo y Psicología de la Educación  
Universidad de Barcelona



## CONCEPTOS CLAVE

**Identidad de Aprendiz** –IdA: un conjunto de significados sobre uno mismo como aprendiz, en constante proceso de reconstrucción, que las personas llevan cabo a través de las interacciones que mantienen con otros mientras participan en actividades de aprendizaje

**Actos de reconocimiento** –AdR: son aquellas actuaciones que pueden producir un sentido de reconocimiento como aprendiz. Corresponden a la dimensión interpsicológica de la construcción de la IdA y tienen protagonismo en la modalidad de construcción “en-la-actividad” y “sobre-la-actividad”

**Actividad conjunta** –AC: definida a partir del triángulo interactivo, comporta la articulación de actuaciones que se producen entre aprendices y agentes educativos en torno a contenidos y tareas de aprendizaje

## OBJETIVOS

\* Identificar y clasificar las actuaciones que los estudiantes toman e interpretan como AdR a lo largo de su participación en actividades de aprendizaje

\* Examinar el proceso de reconstrucción de significados sobre sí mismos como aprendices mediado por los AdR

## MÉTODO

**Estudio de caso:** un 2º año de educación secundaria de un instituto chileno, durante una secuencia didáctica –SD– en la asignatura de física

Observación y **registro en video** de las 4 sesiones –S– de la SD

Cumplimentación de un **diario personal** en cada sesión de la SD. 18 chicas y 9 chicos

**Entrevistas** en profundidad al final de la SD. 4 chicas y 2 chicos

## RESULTADOS

### ¿ QUÉ SON LOS AdR?



#### Punto de partida

Son acciones o actuaciones que:

**S**on **explícitas o implícitas**, pueden ser **positivas o negativas**, y dan lugar a que los **participantes se reconozcan** de alguna manera **como aprendices** y a que **mantengan, refuercen o modifiquen tal reconocimiento**.

Nuevos antecedentes

**S**urgen a partir de **interacciones comunes** durante la AC, de modo que constituyen **una actuación típica de un segmento de AC**. Son **situadas al contexto** de la AC, de ahí que también lo sean tanto su significado como el sentido que le atribuyen los participantes

### ¿ CUÁLES SON LOS AdR?

#### 4 categorías de AdR

● “ellos [compañeros] nos dijeron ‘no, esta malo. Si es de esta manera’. Y ahí fue cuando llamamos a la profesora y nos resolvió la duda” (...) “nos dijo: ‘pero está bien lo que hicieron, está muy bien. Por qué la borraron’. Nosotros dijimos: ‘los chiquillos nos confundieron y todo eso’. ‘No, está excelente, está muy bien lo que tenían hecho’.”  
(Jaime, S4, Segmento de AC Desarrollo, Eg–Eg, P–Eg)

● “La profesora nos miró desesperadamente para que nosotros los alumnos no nos copiemos en la evaluación”  
(Carolina, S2, Segmento de AC Prueba, P–Ec)



● “Me dijeron que recordaba bien la materia y... después una compañera me dijo que tenía buena memoria, porque recordaba lo que la profesora estaba preguntando y lo que habíamos pasado en la otra parte ...”  
(Rosita, S1, Segmento de AC Re-capitulación, Ei–Ei)

● “Mis compañeros me consolaron después de saber mi nota y la profesora no supo que yo estaba triste”  
(Carolina, S3, Segmento de AC Calificaciones, Eg–Ei, P–Ei)

### ¿ CÓMO INTERVIENEN LOS AdR EN LA RECONSTRUCCIÓN DE LA IdA?

#### Emociones

Los participantes identifican al menos una reacción emocional, en la que:

- Surge una emoción nueva o,
- Se intensifica una emoción experimentada previamente

#### Objetivos

Los participantes intentan alinear sus objetivos personales de aprendizaje con los propuestos y exigidos por la actividad (sesión) y/o por alguno de sus integrantes

#### Otros significativos

El profesor y los compañeros son significativos cuando:

- Son un referente académico
- Ofrecen ayuda académica
- Dan contención emocional
- Comparten un vínculo afectivo



## DISCUSIÓN

- \* Los datos muestran que los participantes atribuyen sentido a los AdR por medio de una *re-co-construcción* de significados situados y que esto comporta un proceso de índole reflexivo, afectivo e incluso conductual
- \* Un AdR genera un cambio en el estado de ánimo de los participantes, traduciéndose en un hito que marca un antes y un después en términos emocionales
- \* Los participantes confrontados por el significado de un AdR reflexionan sobre sus objetivos más inmediatos y el grado de adecuación de tales objetivos a lo requerido por la actividad, en función de decidir algún curso de acción ya sea inmediato o proyectivo
- \* Los AdR surgen en una multiplicidad de configuraciones *agente emisor – participante destinatario* y en esta interacción el emisor de un AdR no necesariamente es alguien significativo para el participante

## REFERENCIAS

- Coll, C., Onrubia, J. y Mauri, T. (2008). Ayudar a aprender en contextos educativos: el ejercicio de la influencia educativa y el análisis de la enseñanza. *Revista de Educación*, 346, 33-70. Consultado en 14/07/2014, desde: [http://www.revistaeducacion.mec.es/re346\\_monografico.htm](http://www.revistaeducacion.mec.es/re346_monografico.htm)
- Falsafi, L. (2011). Learner Identity a sociocultural approach to how people recognize and construct themselves as learners. Tesis doctoral. Universidad de Barcelona. Consultado el 15/04/2014 en [http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/tesis/Falsafi\\_Thesis.pdf](http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/tesis/Falsafi_Thesis.pdf)
- Falsafi, L. y Coll, C. (2011). La construcción de la identidad de aprendiz: coordenadas espacio-temporales. En J. I. Pozo y C. Monereo (coords), *La identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites* (pp.77-98). Barcelona: Narcea. Consultado en octubre del 2013 en <http://www.psyed.edu.es/grintie>
- González Rey, F. (2010). Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. *Universitas Psychologica*, 9(1), 241-253
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudios de casos*. Madrid. Ediciones Morata
- Willig, C. (2013). *Introducing Qualitative Research in Psychology*. Maidenhead: McGraw-Hill Education Open University Press.

#### NOTAS

1. Póster realizado en el marco de la elaboración de la tesis doctoral sobre *Los actos y el sentido de reconocimiento en la construcción de la identidad de aprendiz*. Doctoranda: Deydi Saballa Pavez. Director: César Coll. Programa de Doctorado Interuniversitario de Psicología de la Educación –DIPE. Grupo de Investigación sobre Interacción e Influencia Educativa –GRINTIE. Universidad de Barcelona. Contacto: [deydi.saballa.p@gmail.com](mailto:deydi.saballa.p@gmail.com), [mariana.largo@ub.edu](mailto:mariana.largo@ub.edu)