



ISCAR IBÉRICA 2023
V CONGRESO · 7-9 DE JUNIO · CÁCERES

Jóvenes conectando sus experiencias de aprendizaje en múltiples contextos: de la participación a la reconstrucción discursiva

Antonio Membrive, *Universitat de Girona*

Mariana Largo, *Universitat de Barcelona*

Jaime Fauré, *Universidad Andrés Bello*

Alicia Álvarez, *Universidad de la República Uruguay*

antonio.membrive@udg.edu



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



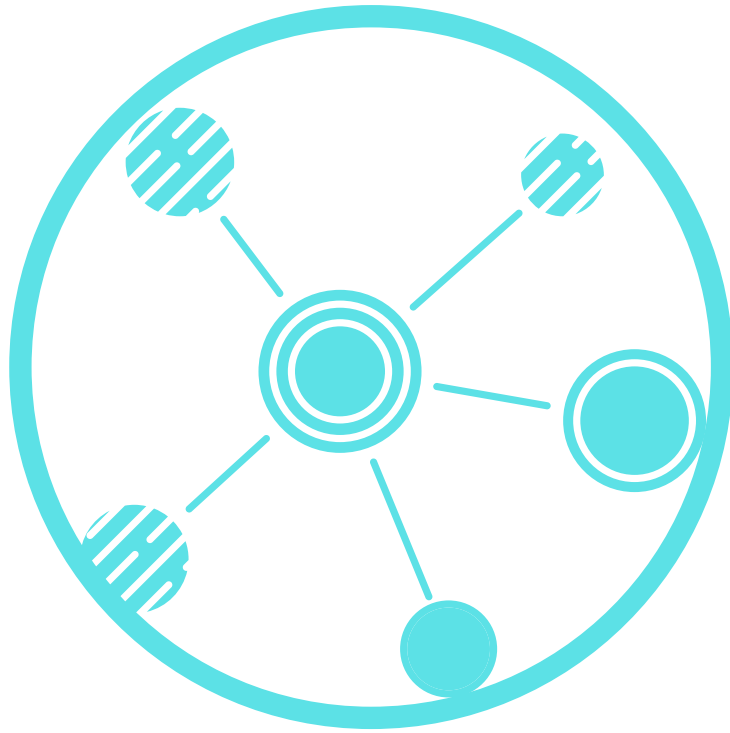
Universidad
Andrés Bello®



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

1. Contexto y justificación

Aprendizaje y educación en la sociedad contemporánea



Nueva ecología del aprendizaje

(Coll, 2009, 2013; Engel et al., 2018)

- **Aprendizaje a lo largo y ancho de la vida.**
Multiplicación de los contextos, agentes y recursos que ofrecen oportunidades para aprender.
- **Riesgo de inequidad y de pérdida del sentido de los aprendizajes escolares.**
Sentimiento de desconexión por parte de un sector del alumnado entre las actividades y experiencias escolares y las no escolares.

2. Marco teórico

Aprendizaje en múltiples contextos

*Lifelong
learning*

(Banks et al., 2009;
Edwards, 2000)

*Informal
learning*

(Rogoff, 2016)

*Learning
ecologies*

(Barron, 2004, 2006, 2010)

*Connected
learning*

(Ito et al., 2013)

*Funds of
knowledge
and
identity*

(Esteban-Guitart, 2016;
Gonzalez et al., 2005;
Moll et al., 1992)

*Boundary
crossing*

(Akkerman y Bakker,
2011; Bronkhorst y
Akkerman, 2016)

*Seamless
learning*

(Milrad et al., 2013;
Wong y Looi, 2011)

*Trajectories
of
participation*

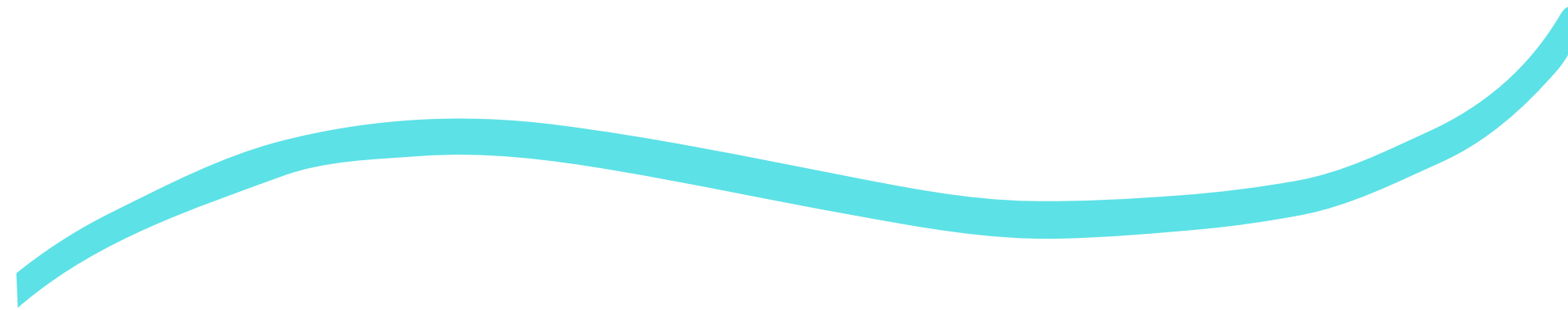
(Dreier 1999, 2003, 2008)

*Learning
lives*

(Biesta, 2008; Edwards et al.,
2009; Erstad et al., 2009)

2. Marco teórico

Aprendizaje en múltiples contextos



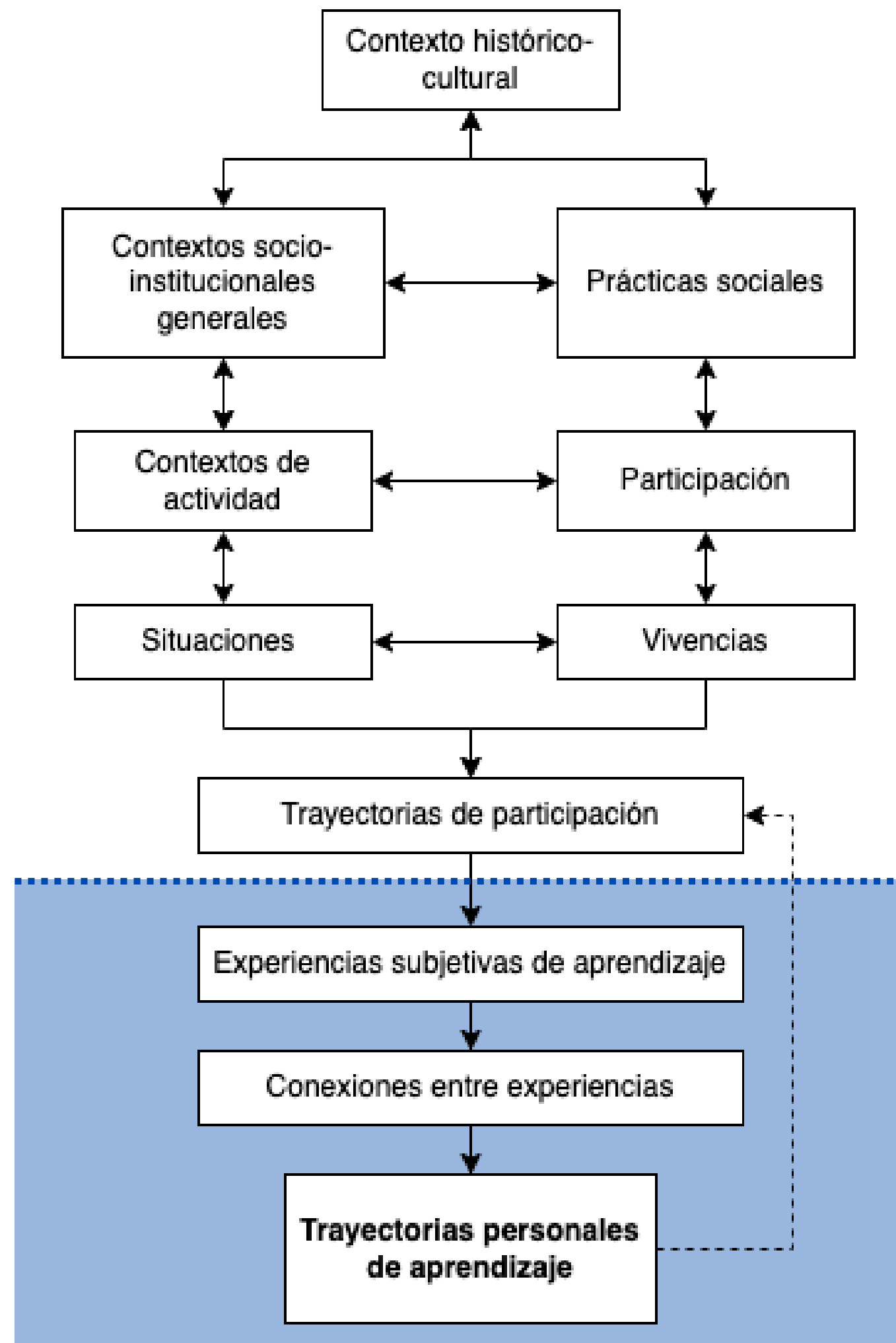
La metáfora de la trayectoria:
learning pathways, learning trajectories

(Barron, 2010; Bricker y Bell, 2014; Coll, 2009, 2013; Edwards y Mackenzie, 2005; Engel et al., 2019; Erstad et al., 2016; Leander et al., 2010; Miño-Puigcercós, 2018)



2. Marco teórico

La construcción de trayectorias personales de aprendizaje



2. Marco teórico

La construcción de trayectorias personales de aprendizaje



Vivencia

Unidad que contiene en su esencia al entorno y al sujeto de manera inseparable, al *individuo-en-situación*.

(Fakhrutdinova, 2010; Mok, 2017; Roth y Jornet, 2014, 2016; Veresov, 2016)



Experiencia subjetiva de aprendizaje

Re-co-construcción discursiva y consciente de una vivencia que, desde el punto de vista del o la aprendiz, se relaciona con un aprendizaje.

(Coll, 2019; Engel et al., 2019; Falsafi, 2011; Valdés et al., 2016)

3. Objetivos y preguntas de investigación

1

Identificar y caracterizar **las experiencias subjetivas de aprendizaje** de los y las jóvenes que refieren a diferentes situaciones y contextos de actividad.

- 1.1. ¿Cuál es la **naturaleza y la tipología** de las experiencias?
- 1.2. ¿Cuáles son los contextos de actividad y los **contextos socio-institucionales**?
- 1.3. ¿Cuál es el tipo y el contenido de los **aprendizajes**?
- 1.4. ¿A qué elementos y **características de las situaciones** de aprendizaje apelan?
- 1.5. ¿A qué **aspectos personales de la vivencia** de una situación de aprendizaje apelan?

3. Objetivos y preguntas de investigación

2

Identificar y caracterizar **las conexiones entre experiencias subjetivas** que permiten a los y las jóvenes construir sus trayectorias personales de aprendizaje.

2.1. ¿A partir de qué **elementos** de las experiencias se establecen las conexiones?

2.2. ¿Cuál es la **tipología de conexiones** entre experiencias?

2.3. ¿Cuál es la relación entre las conexiones y el **sentido del aprendizaje**?

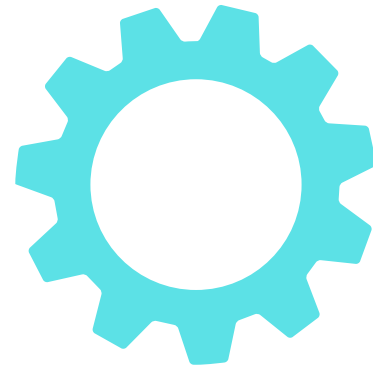
4. Método

Enfoque y diseño metodológico



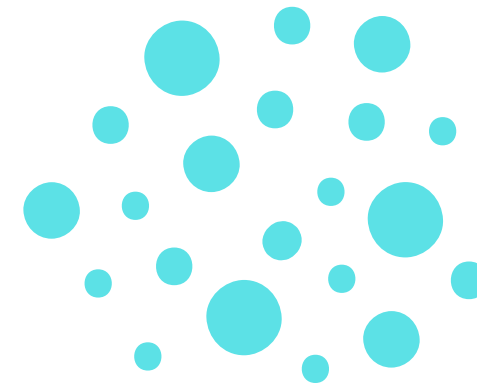
**Unidad de análisis: la experiencia
subjetiva de aprendizaje**

(Jornet y Damşa, 2018; Vygotsky, 1987)



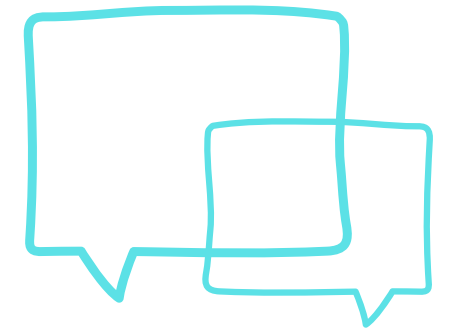
**Aproximación metodológica
cualitativa y fenomenológica
interpretativa**

(Flick, 2004; Willig, 2013)



**Estudio de casos múltiple e
instrumental**

(Stake, 1994, 1998; Yin, 2018)



**Entrevista
semiestructurada, dos
momentos de recogida**

(Willig, 2013)

Grupo	Participante	Edad	Género	Estudios	Nivel de estudios de la madre	Nivel de estudios del padre	Entrevista 1	Entrevista 2
Jóvenes adolescentes	Abril	16	Mujer	4º de ESO	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Virtual	Virtual
	Carlos	16	Hombre	4º de ESO	Grado o posgrado	Estudios medios o técnicos	Virtual	Virtual
	Cira	16	Mujer	4º de ESO	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Virtual	Virtual
	Edgar	16	Hombre	4º de ESO	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Virtual	Virtual
	Igor	16	Hombre	4º de ESO	Grado o posgrado	-	Presencial	Presencial
	Jan	17	Hombre	4º de ESO	Grado o posgrado	Estudios medios o técnicos	Presencial	Presencial
	Laia	17	Mujer	4º de ESO	Grado o posgrado	-	Presencial	-
	Montse	16	Mujer	4º de ESO	Doctorado	Grado o posgrado	Virtual	Virtual
	Nora	16	Mujer	4º de ESO	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Presencial	Presencial
	Xoel	15	Hombre	4º de ESO	Doctorado	Grado o posgrado	Virtual	Virtual
Jóvenes adultos/as	Alba	22	Mujer	Máster del ámbito de la educación	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Presencial	Virtual
	Ander	24	Hombre	Grado del ámbito de la arquitectura	Estudios secundarios	Estudios secundarios	Virtual	-
	Kim	29	Mujer	Máster del ámbito de la educación	Estudios medios o técnicos	Estudios medios o técnicos	Presencial	Virtual
	Luna	21	Mujer	Grado del ámbito de la salud	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Presencial	Presencial
	Marco	20	Hombre	Ciclo formativo del ámbito de la salud	Estudios secundarios	Estudios secundarios	Presencial	-
	Miriam	22	Mujer	Máster del ámbito de la educación	Estudios medios o técnicos	Estudios secundarios	Presencial	Virtual
	Naila	21	Mujer	Grado del ámbito de la salud	Estudios medios o técnicos	Estudios secundarios	Presencial	-
	Roc	21	Hombre	Grado del ámbito de las artes	Estudios medios o técnicos	Estudios medios o técnicos	Presencial	-
	Samuel	22	Hombre	Máster del ámbito de la ingeniería	Estudios medios o técnicos	Estudios medios o técnicos	Presencial	-
	Víctor	26	Hombre	Máster del ámbito de la educación	Grado o posgrado	Grado o posgrado	Presencial	Virtual

4. Método

Diseño metodológico

conocimiento ¿no?

73

[56:40] E: Emmm ¿Seguiste interesada por la historia? ¿Incluso aunque al final no te dedicaras a estudiar historia y tal?

74

[56:48] M: Me encanta la historia... Me encanta. Me encanta, me encanta, me encanta. Sí, no sé, por ejemplo, este verano cogí y dije "Va". Claro, con todo lo de Georgia, no se qué, también conocí a mucha gente. Entonces dije "Va", cogí una mochila y me compré un billete de ida a Hungría. Y entonces dije "no me compro billete de vuelta, voy a ver dónde acabo". Y claro, pues al final hice Hungría, Rumania, Ucrania, Moldavia y volví a entrar a Ucrania... Es todo eso, sí. Y allí... Y todo este viaje, o sea, en cada país iba como a las librerías a leer, y haciendo entrevistas, y no se qué. Bueno, y todo esto pues motivada por la historia ¿no?. Y yo por ejemplo, a nivel... Me encanta la historia. No sé. 8 de marzo ¿no? ¿de dónde viene esto?, pues voy a leer ¿no?. Y sí, es cierto que la Wikipedia te pone una fecha, perfecto. Pero ¿viene de esa fecha realmente? Y empiezas a ver, no, porque también hay procesos vinculados en latinoamérica. Siempre he tenido ¿no? esta curiosidad, y me gusta mucho. Pero es que me gustan muchas cosas... (h) No, porque por ejemplo, yo en el Instituto odiaba las matemáticas, y ahora me encantan... Y ahora me encantan... Y ha sido a raíz de la carrera universitaria. De un profesor () que como que me dio otro prisma ahí de las matemáticas. Y entre este prisma, y después haber sido profesora de matemáticas, ahora me encantan. Y esa era una cosa que en el Instituto era lo típico que odiaba, que yo cogí el bachillerato humanístico para no hacer matemáticas ¿no? (h) Sí, no sé. Si, en general como que me gusta...

75

[59:07] E2: Y estas entrevistas, en estos viajes que hiciste ahora en el verano ¿Como fueron? ¿A quién se las hacías? ¿Cómo...? ¿En qué sentido, no?

76

[59:25] M: [Es que... Claro... Pues- Claro, yo creo que me viene un poco porque yo acabo la carrera, y empiezo a ver con el tema de la investigación, me lo empiezo a plantear... Y con este viaje, yo creo que quizá, no conscientemente ¿eh?, pero ahora pensándolo, quizá tenía un poco la voluntad de decir "Voy a ver qué tal se me da" ¿no? Porque yo cuando había trabajando en los proyectos estos de la

12:36 [56:40] E: Emmm ¿Seguiste interesada por la historia? ¿Incluso aunque al final no te dedicaras a est...

EJE

EJE educación y política

EJE viajes

12:34 No sé. 8 de ma...

AP conceptual

AP mundo

AR digital

CON no institucionalizado

EAE

TI pasada

TI puntual

VAL interés

12:35 [59:07] E2: Y estas entrevistas,

AC amigos

AC otros

AP conceptual

AP contenido indefinido

AP mundo

CON no institucionalizado

EAE

EAG

REL AP

REL Prolongación

12:32 [56:40] E: Emmm ¿Seguiste interesada por la historia? ¿Incluso aunque al final no te dedicaras a...

IDA

REL Semejanza

REL VAL

12:33 Pero es que me gustan mu...

AC profesores

AP identitario

AP mundo

CON formal

EAE

REL AP

REL Diferencia

REL Interrupción

TI extendida

TI pasada

12:31 [56:40] E: Emmm ¿Seguiste interesada por l...

AC indefinido

AP mundo

AP tipo indefinido

AR analógico

CON no institucionalizado

EAE

IDG

TI pasada

TI puntual

VAL interés

VAL razones

REL Agencia

- Construcción de un sistema de categorías y protocolo de análisis.
- 3 niveles de análisis y 65 categorías, divididas en dimensiones y subdimensiones.
- Codificación mediante software de análisis cualitativo Atlas.ti v.9

Análisis temático
(Willig, 2013)

5. Resultados

1 Sobre las **experiencias subjetivas de aprendizaje...**

- Las experiencias subjetivas de aprendizaje pueden identificarse gracias a la existencia de al menos un **referente situacional**; no obstante, la relación entre la experiencia y sus referentes situacionales se manifiesta con **diferentes grados de concreción-abstracción**.
- Las experiencias subjetivas de aprendizaje, en el marco de la construcción de trayectorias personales, se entremezclan con otras **construcciones discursivas de carácter no narrativo** que refieren a significados generales sobre el mundo y sobre uno/a mismo/a.
- Los **significados generales sobre el aprendizaje** median lo que se considera aprendizaje y lo que no, impactando en la construcción de las experiencias subjetivas de aprendizaje.

5. Resultados

2 Sobre las conexiones entre experiencias y las trayectorias personales...

- Las conexiones ayudan a dar un sentido de continuidad o discontinuidad al aprendizaje entre contextos mediante **diferentes tipos de mecanismos discursivos** que permiten establecer relaciones de semejanza, diferencia, aplicación, no aplicación, prolongación, interrupción o causalidad.
- Las conexiones guardan una relación estrecha con otro tipo de **significados sobre el mundo y sobre uno/a mismo/a**. Concretamente, muchas de las conexiones de continuidad están mediadas por la **identidad de aprendiz** de los y las participantes.
- Las trayectorias no son solo re-co-construcciones de experiencias pasadas, sino que articulan experiencias pasadas y presentes con **proyecciones hacia el futuro**.

6. Conclusiones

- La **reflexión** se convierte en uno de los principales instrumentos para dotar a las personas jóvenes de una herramienta psicológica que les permita aprender a lo largo de su vida como es la construcción de trayectorias personales de aprendizaje.
 - a) los discursos sobre lo que significa aprender
 - b) el contenido, tipo y forma de aprendizaje en diferentes contextos de actividad
 - c) el contexto socioinstitucional, los actores y los artefactos
 - d) emociones, funcionalidad e interés asociados al sentido del aprendizaje
 - e) las conexiones entre experiencias
 - f) la identidad y la identidad del aprendiz
 - g) la proyección futura y las posibilidades de actuación
- Es necesario seguir indagando en los **mecanismos discursivos** que ayudan a construir trayectorias personales de aprendizaje **con sentido y enriquecedoras**.



La construcción de trayectorias personales de aprendizaje: conexiones entre experiencias de aprendizaje en múltiples contextos

Utilizad este identificador para citar o enlazar esta tesis: <http://hdl.handle.net/10803/687625>

Autor/a

Membrive Ruíz, Antonio

Departamento/Instituto

Universitat de Barcelona. Facultat de Psicologia

Dirigida por Dr. César Coll y Dra. Anna Engel

