

Porta, J., Gimó, X. i Carrillo, C. (2016). *Parlant de tot "Pràctica sobre l'Expressió Oral"*.

A l'Escola Camps Elisis potenciem i treballem l'Expressió Oral com a eix transversal per l'aprenentatge de tots els àmbits. Aquesta línia de treball s'estén des d'educació infantil amb el projecte "L'escola oberta al saber" on les famílies, amb col·laboració dels seus fills, aporten diferents coneixements sobre la seva vida familiar i la seva cultura per tal de treballar la multiculturalitat i el plurilingüisme que hi ha a l'escola, fins al cicle superior d'educació primària on els alumnes i les famílies dels diferents cicles, dissenyen i exposen activitats personalitzades en tots els cursos, on el tema, el ritme i el guió són elegits pels alumnes i les famílies. Són activitats adaptades als processos, als diferents ritmes i a les opcions d'aprenentatge dels alumnes. També hi participa la comunitat educativa (donant molta importància a la relació família-escola) i estan relacionades amb l'entorn social i comunitari més proper dels alumnes, característica per la qual són activitats motivadores que sorgeixen dels seus propis interessos on els treballs estan relacionats amb els diferents esdeveniments que es duen a terme a la ciutat. Aquestes activitats permeten saber quins són les predileccions dels alumnes i ens plantegen com treballar la motivació, la reflexió i la generació de més interessos. Amb el treball personalitzat, es relacionen els coneixements dels diferents entorns d'educació no formal, que cada vegada està agafant més influència i més presència en la vida dels nostres aprenents, amb els coneixements de l'educació formal de la nostra escola. Les activitats són enregistrades i revisades pels alumnes per tal de promoure la reflexió dels aprenentatges, la coneixença de les seves fortaleses i debilitats com aprenents creant situacions i condicions que afavoreixin aquesta capacitat en contextos diversos. Després són penjades a la nostra web per tal que siguin accessibles a tota la comunitat educativa. L'avaluació de les activitats és contínua, significativa i funcional i els ítems i instruments són construïts i acordats amb els alumnes i sempre romanen subjectes als canvis proposats pels ells i contrastats per les i els mestres. Però en aquest llarg, costós i gratificant procés de personalització de l'aprenentatge ens proposem millorar-ho construint xarxes de col·laboració per potenciar l'ús dels diferents recursos externs a l'escola, augmentar la col·laboració i participació dels diferents agents educatius tant externs com interns del centre amb l'objectiu final d'iniciar el procés de transició de ser un bon estudiant a ser un bon aprenent.

Paraules clau: Expressió oral, personalització, comunicació.

Referències

Baqueró, M. y Majó, F. (2014). *Los proyectos interdisciplinarios*. Barcelona: Graó.

Coll, C. (2013). El currículum escolar en el marc de la nova ecologia de l'aprenentatge. *Revista Guix*, 392, 31-36.

Coll, C. (2014). El sentit de l'aprenentatge avui: un repte per a la innovació educativa. *Revista Guix*, 405, 12-17.

Collet, J. i Tort, A. (2012). Famílies, escola i èxit. Millorar els vincles per millorar els resultats. *Dossier de premsa*. Fundació Jaume Bofill.

Comas, M. (2014). S'impliquen les famílies a l'escola?. *Dossier de premsa*. Fundació Jaume Bofill.

Decret 119/2015, de 23 de juny d'Ordenació dels ensenyaments d'Educació Primària, *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, 6900 (2015).

Majó, F. (2010). Pels projectes interdisciplinaris competencials. *Revista Guix*, 368, 11-17.

Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Barcelona: Editorial Graó.